台南應用科技大學日間部碩士班視覺傳達設計系創新應用設計碩士班_科目表 (113學年度入學學生適用)

	*										113子十次八子子工题门)										
學年	第一學年						第二學年				第三學年				第四						
類別	科目	第一	學期	第二	學期	科目		第一學期	第二	學期	科目	第一學	B期	第二學期	科目	第一	學期	第	二學期	,	備註
נינלאָ	14-0	學分	時數	學分	時數	14-0		學分 時數	學分	時數	148	學分	時數	學分 時數	141	學分	時數	學分	} 時數	数	
通識	小計		0			小計		0 0	-	-	사하			0 0	小計			_	0	_	
必修	小計	0	0	0	0	小計		0 0	0			0	0	0 0	小計	0	U	0	0	_	
										0											
	選修					選修					選修				選修						
通識																					
選修	小計	1				小計				1	小計				小計					_	
					T															7	
核心	小計	0	0	0	0	小計		0 0	0	0	小計	0	0	0 0	小計	0	0	0	0		
》修										O)	2分										
	南筋計論 (一)											-									
	Seminar T	1	1			Project Research I		1 1													
	Seminar I 研究方法	_	2			專題研究 (二)			-	1										-	
	Methodology 論文導讀與寫作	2	2			Project Research II			1	1											
	論文導讀與寫作			2		論文			6	0											
古类	Thesis Discourse and Writing			-	-	Thesis			Ů											_	
チボ	專題討論(二)			1	1																
6, 113	Seminar II 文化創意產業研究									-										-	
	Studies im Cultural & Creative Indusreies			3	3																
	Studies in Cultural & Creative industries																			_	
	小計	3	3	6	6	小計		1 1	7	1	小計	0	0	0 0	小計	0	0	0	0		
							,	<u>'</u>		17	學分										
	專業選修	6	6	6	6	專業選修		6 6	0		專業選修	0	0	0 0 專業選修		0	0	0	0		
	AL MAN WE BY	10	3	0	"	マチンドベンドン		0	-	1	AT ME WE IN	- 0	Ü	0 0 导汞应沙		0	-	+ "	+ 0	\dashv	
專業 選修	小計	6	6	6	6	小計		6 0	0	0	小計	0	0	0 0	小計	0	0	0	0	. →	
Z 19	3.41	, ,	<u> </u>			19781		5 0			§18學分		Ÿ	<u> </u>	3 HI			1 0		_	
	/de ± 1			- 10	1 40	(dn +)							_		/ala de l					4	
	總計	9	9	12	12	總計		7 7	/	1	總計		U	0 0	總計	0	0	0	0		
	畢業至少應修學分	1										35									
	授予學位名稱										藝術學碩士Mas	ster of Arts (M.A.)								
* 11	依實際開課情況做班級對開調整。「★」為輔系專	專業科目	. ۲⊚ ا	為分約	1授課	厚業科目・															
																				民國	1113年08月19日系課程委員會
_																					

台南應用科技大學日間部碩士班視覺傳達設計系創新應用設計碩士班_科目表 (113學年度入學學生適用)

學年 第一	學年	第二學年		`	第三學年		第四學年		
類別 科目	第一學期 第二學科 學分 時	朝		學期 第二學期 時數 學分 時數	利日	第一學期 第二學期 學分 時數	利日	第一學期 第二學期 學分 時數	備註
①符號學 Semiotics 創新造形實務	2 2	①形態學 Morphology 現代設計思潮研究	2	2 学/ 时数		子刀 附数 字刀 时数			◆共同選修最低應修滿4學分 ◆單學年度開課:創新造形實務、現代設
Practices of Innovative Forms	3 3	Studies in Philosophy of Modern Design	2	2 * *					思潮研究、影像設計研究 ◆雙學年度開課:通用設計研究、數位內
應用設計實務 (—) Application Design Practice I	3 3	新媒體藝術研究 Studies in Image Design	2	2 * *					開發研究、新媒體藝術研究 ▶當代影像文件美學:美術系開設
①經典講座 Expert Seminar	1 1	通用設計研究 Studies in Universal Design	2	2 * *					観光空間規劃與設計、城市影觀特論、
①人工智慧生成內容應用 Application of AIGC	3 3	數位內容開發研究 Studies in Digital Contents Development	3	3 * *					間創意特論::室設系開設
大師工作坊 Professional Workshop 選修	1 1 *	* 影像設計研究 Studies in Image Design	2	2 * *					
科目 Overseas Study	* * 2	2 設計學特論 Design Advanced Theory	2	2					
① 大師講座 Expert Symposium	1	1							
消費者行為研究 Studies in Consumer Behavior	2	2							
應用設計實務 (二) Application Design Practice II	3	3							
策展與管理 Curating Management	2	2							
小計	13 13 10 1	10 小計	15	15 0 0	小計	0 0 0 0	小計	0 0 0 0	
「*」依實際開課情況做班級對開調整	。「◎」為分組授課專業科目。「 』	▲ 」為銜接課程。① 共同選修				·	<u> </u>		民國113年08月19日系課程委員會議遊