

台南應用科技大學 日間部四年制視覺傳達設計系_科目表

(110學年度入學學生適用)

學年 類別	第一學年				第二學年				第三學年				第四學年				總計						
	科目		第一學期		第二學期		科目		第一學期		第二學期		科目		第一學期			第二學期					
	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數		學分	時數				
通識 必修	電腦與資訊應用	2	2	*	*	大二英文	2	2	*	*									20學分				
	多元服務學習(一)	1	1																				
	本國語文(一)	2	2																				
	體育運動(一)	2	2																				
	實用英文(一)	2	2																				
	實用英文(二)			2	2																		
	產業前景與職涯規劃	*	*	2	2																		
	體育運動(二)			2	2																		
	本國語文(二)			2	2																		
多元服務學習(二)			1	1																			
	小計	9	9	9	9	小計	2	2	0	0	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0			
通識 選修	選修	0	0	0	0	選修	2	2	2	2	選修	2	2	2	2	選修	0	0	0	0			
	小計	0	0	0	0	小計	2	2	2	2	小計	2	2	2	2	小計	0	0	0	0			
院核 心 必 修	創新趨勢	2	2			設計心理學			2	2	設計史	2	2						6學分				
	小計	2	2	0	0	小計	0	0	2	2	小計	2	2	0	0	小計	0	0		0	0		
專 業 必 修	設計圖法	2	2			★◎設計表現技法	3	3			印前作業與印刷設計	3	3			設計相關法規	1	1	54學分				
	★色彩計畫	2	2			★故事寫作與分鏡語彙	2	2			★◎視覺識別設計(一)	3	3			專題設計(一)	3	4					
	★◎平面構成	3	3			★網頁設計	3	3			★◎視覺識別設計(二)		3	3		專題設計(二)		3		4			
	★◎立體構成			3	3	★文字造形設計	2	2			專題企劃與實作		3	3		設計專業英語		2		2			
	◎設計繪畫			3	3	★◎圖文編輯設計			3	3													
	★設計方法與創意思考			2	2	包裝結構與材料			3	3													
						跨媒體整合行銷概論			2	2													
	小計	7	7	8	8	小計	10	10	8	8	小計	6	6	6	6	小計	4	5		5	6		
專 業 選 修	專業選修	2	2	4	4	專業選修	2	2	7	7	專業選修	8	8	8	8	專業選修	5	5	4	4			
	小計	2	2	4	4	小計	2	2	7	7	小計	8	8	8	8	小計	5	5	4	4			
總計		20	20	21	21	總計		16	16	19	19	總計		18	18	16	16	總計		9	10	9	10
畢業至少應修學分		128																					
授予學位名稱		設計學士 (Bachelor of Fine Arts)																					

* 依實際開課情況做班級對開調整。★為輔系專業科目。◎為分組授課專業科目。

專業必修：專題設計(一)、(二)；視覺識別設計(一)、(二)為專業必修學年課程，有先後修習之要求。註：依本校大學部學則，第三章第三十九條所規定，如其科目有先後次序規定者，未修習先修科目，不得修習後段之科目，否則所修科目成績及學分不予計算，經任課教師及系主任核准者，不在此限。

★ 為輔系課程

備註

台南應用科技大學 日間部四年制視覺傳達設計系_科目表(選修模組)

(110學年度入學學生適用)

學年 類別	第一學年				第二學年				第三學年				第四學年				總計							
	科目		第一學期		第二學期		科目		第一學期		第二學期		科目		第一學期			第二學期						
	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數		學分	時數					
選修 科目	素描	3	3			數位錄影與剪輯	2	2			包裝設計	3	3			光媒材設計與應用	2	2						
	電腦繪圖	3	3			專業攝影	3	3			書籍裝幀設計	2	2	*	*	文化创意應用	2	2						
	創意造型構成	2	2			職場實習	2	2			廣告設計實務	2	2			多媒體設計	2	2						
	時尚商品創意開發			2	2	數位自造工坊	2	2	*	*	3D電腦繪圖	2	2			跨域自主學習	2	2						
	設計調查			2	2	設計實務演練	2	2			◎動畫創作(一)	2	2			品牌企劃與實作	2	2						
	手作工作坊實務			2	2	①數位軟體證照實務	4	4			資訊視覺化設計	2	2			①設計專題實務與實習	4	4						
	造形原理			2	2	海外見學	2	2	*	*	服務設計	2	2			特殊錄影	2	2						
	圖形化程式設計			2	2	影像處理			3	3	職涯與簡報規劃	2	2			①就業輔導與業界參訪		2						
	使用者評估與介面設計			3	3	廣告企劃與文案			2	2	經典講座	1	1	*	*	設計就業與創業		2						
	文化色彩與應用			2	2	①設計英文			2	2	①創作競賽專題實務	4	4			動態設計		2						
	數位繪圖技法應用			2	2	品牌故事寫作			2	2	進階3D電腦繪圖			2	2	作品集製作		2						
						大師講座	*	*	1	1	包裝應用實務			3	3	視知覺創意設計		3						
						影片後期與特效			2	2	廣告媒體應用			2	2									
						繪本設計			3	3	◎動畫創作(二)			2	2									
						進階網站設計			3	3	展示設計			2	2									
						進階設計表現技法			2	2														
						角色造形設計			2	2														
					商業攝影			3	3															
					小計	8	8	17	17	小計	17	17	25	25	小計	22	22	11	11	小計	16	16	11	11
「*」依實際開課情況做班級對開調整。「◎」為分組授課專業科目。「▲」為銜接課程。① 設計實務精進技優模組 選修課程如需跨系(學位學程)選修學分者,以不超過本系應修專業選修學分數之三分之一為原則 *者,依實際開課情況做班級對開調整。																								
備註																								