

台南應用科技大學 日間部 視覺傳達設計系創新應用設計碩士班 科目表  
(108 學年度入學學生適用)

民國 108 年 04 月 26 日系課程委員會議通過  
民國 108 年 06 月 12 日教務會議通過

類別	科目	學分數	時數	第一學年				第二學年				備註	
				上學期		下學期		上學期		下學期			
				學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數		
必修科目	文化創意產業研究 Studies in Cultural & Creative Industries	3	3	3	3							對開	
	消費者行為研究 Studies in Consumer Behavior	2	2			2	2					對開	
	小計	5	5	3	3	2	2						
	專題討論(一)(二) Seminar I II	2	2	1	1	1	1					包含國際大師講座	
	論文導讀與寫作 Thesis Discourse and Writing	3	3			3	3						
	論文 Thesis	6	0							6	0		
	小計	11	5	1	1	4	4	0	0	6	0		
選修科目	形態學 Morphology	2	2	2	2							視傳系開課	
	當代影像文件美學 Theory of Contemporary Documentary Image	2	2	2	2							美術系開課	
	光學構成研究(一) Optics Composition Research ( I )	2	3	2	3							室設系開課	
	光學構成研究(二) Optics Composition Research ( II )	2	3			2	3					室設系開課	
	空間創意特論 Advanced Seminar on Spatial Creativity	2	2			2	2					室設系開課	
	符號學(室設合開) Semantics	2	2			2	2					視傳系開課	
	小計(以上至少需修 4 學分)	12	14	6	7	6	7	0	0	0	0		
	研究方法(室設合開) Methodology	3	3	3	3								視傳系開課
	創新造形實務 Practice of Innovative Plastic Arts	3	3	3	3								單學年度開課
	應用設計實務(一)(二) Application Design Practice I / II	6	6	3	3	3	3						
	現代設計思潮研究 Studies in Philosophy of Modern Design	2	2			2	2						單學年度開課
	通用設計研究 Studies in Universal Design	2	2			2	2						雙學年度開課
	數位內容開發研究 Studies in Digital Contents Development	3	3					3	3				雙學年度開課
影像設計研究 Studies in Image Design	2	2					2	2				單學年度開課	
新媒體藝術研究 Studies in New Media Art	2	2					2	2				雙學年度開課	
設計學特論 Design Advanced Theory	2	2					2	2					
策展與管理 Curating and Management	2	2					2	2					
小計	27	27	9	9	7	7	11	11	0	0			

類別	科目	學分數	時數	第一學年				第二學年				備註
				上學期		下學期		上學期		下學期		
				學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	
	選修至少應修			18								
	合計	55	51									
	畢業至少應修			34								
	授予學位名稱	藝術學碩士 Master of Arts(M. A.)										

台南應用科技大學 108 學年度入學學生適用  
日間部視覺傳達設計系創新應用設計碩士班科目表修正對照表

108 年 4 月 26 日

科目名稱	新訂				原訂				修正說明
	必、選修	學期	學分	時數	必、選修	學期	學分	時數	
形態學 Morphology	選修	一上	2	2					增訂 因應趨勢發展及課程內容考量。
光學構成研究(一) Optics Composition Research ( I )	選修	一上	2	2					增訂 室設系開課
光學構成研究 (二) Optics Composition Research( II )	選修	一下	2	2					增訂 室設系開課