## 台南應用科技大學 日間部四年制視覺傳達設計系\_科目表 (111學年度入學學生適用)

669 AT	第一學年				<b>一個</b> ケ				(1117) (2)(777					第四學年						
學年		第一學期	18 60	— 69 HB	第二學年	detr i	學期	eer -	ESS HID	第三學年	第一學斯	1 60	w - m	2 40	dete	ES3 #F3	- Av	第二學其	(B	備註
類別	科目	學分時			科目	學分					第一字》 學分 時							#—字# 分 時		門口工
	電腦與資訊應用								时数	<u> </u>	字刀 时	数字.	277	可数	字刀	时要)	(字)	刀門		
	电胸突真甙膨用 Application of Computer and Information	2 2	2 *	*	大二英文 Sophomore English	2	2	*	*										◆★為輔系課程。	
	多元服務學習 ( — )			_	Sopriomore English							-				+-	+	+	-	
	Multiple service of Learning I	1 1	1							1										
	本國語文 ( 一 )			_								-				+-	+	+		₹計(一)、(二);視覺識
		2 2	2																	專業必修學年課程・有
	Native Language I 體育運動 ( 一 )															+-	+	-	先後修習之要求。	
	Physical Education and Sports I	2 2	2																◆註:依本校大學部	3學則·第三章第三十九
	實用英文 ( 一 )			_												+-	+-	+	──條所規定·如其科F	目有先後次序規定者·
	Practical English I	2 2	2																	不得修習後段之科目·
	實用英文(二)			_												+-	+-	+		及學分不予計算・經任
177 441			2	2															課教師及系主任核准	
通識	Practical English II 產業前景與職涯規劃			_												+-	+-	+	- PATADIDA AT IL IXA	E H TI LEBUTK
必修		* *	* 2	2																
	Industry Development Trend and Career			4																
	Planning 融容運動(一)			_												+-	+-	+	-	
	體育運動(二)		2	2												1				
	Physical Education and Sports II 本國語文 (二)	+ +	_			-						-				+	+	+	$\dashv$	
			2	2												1				
	Native Language II 多元服務學習 ( 二 )	+ +	_									-				+	+	+	$\dashv$	
	Multiple service of Learning II		1	1												1				
	INITIALITY IN THE PROPERTY OF	+ +	_									-				+	+	+	$\dashv$	
	小文	9 9	9 9	9	小計	1	2	_	0 小計		0 0	0	n	0 小計	-	+-	+-	) (	_	
	小計	9 9	9   9	9	小町	2	2	U			0   0	1 0	U	U //int	1 0	10			<u></u>	
									20學分											
	選修	0 0	0 0	0	選修	2	2	2	2 選修		2 2	2	2	2 選修	0	0	C	) (	)	
通識	ACIO	-			AZ IV	_			2					2 20		T-	+-		<del>-</del>	
選修	小計	0 0	0 0	0	小計	2	2	2	2 小計		2 2	, ,	2	2 小計	0	0	-	) (	1	
選修	77/81	1010	0   0	1 0	0.41	1 4 1					2   2		_	2 791	1 0			$\rightarrow$	<del></del>	
									至少應修8學分											
	創新趨勢	2 2	2		設計心理學			2	2 設計史		2 2									
n= 1= 1	Innovation Trends	2 2	2		Design Psycology				The History of Design		2 2									
院核心																				
必修	小計	2 2	2 0	0	小計	0	0	2	2 小計		2 2	. 0	0	0 小計	0	0	0	) (	)	
									6學分											
	( ±1) ±1 (=1)+				· 50 14 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1								- 1	±0.±1.40.99.7+.+0		_	—			
	★設計圖法	2 2	2		★設計表現技法	3	3		印前作業與印刷設計		3 3	:		設計相關法規	1	1				
	Engineering of Design Drawing				Techniques of Expressive Paiting				Print Design					Laws of Design Business		+	-		_	
	★色彩計畫	2 2	2		★網頁設計	3	3		★視覺識別設計(一)		3 3	:		專題設計(一)	4	4				
	Color Scheme				Web Page Design				Visual Identity Design I			_		Thesis Topic Project I		+-	+	-	_	
	★平面構成	3 3	3		★文字造形設計 -	2	2		★視覺識別設計(二)			3	3	3 專題設計(二)		1	4	4 4	4	
	2D Constructional Design	+			Typography	1-	-		Visual Identity Design II				-	Thesis Topic Project II 設計專業英語		+	┿	$-\!\!\!\!\!-$	_	
專業	★立體構成		3	3	★圖文編輯設計			3	3 專題企劃與實作			3	3	3 設計專業英語		1	2	2 2	2	
	Three Dimensional Composition	+		<u> </u>	Editorial Design	1			Independent Study				_	English for Design Terminology	_	+	₩-		_	
	設計繪畫		3	3	包裝結構與材料			3	3							1				
	Design Drawing	+			Package Materials and Structures	1 1							_			+	+	$-\!\!\!\!+\!\!\!\!\!-$	$\dashv$	
	★設計方法與創意思考		2	2	跨媒體整合行銷概論			2	2							1				
	The Methodology and Creativeness of				Introduction to Cross-Media Marketing	1						_				+	+	-	-	
l	1.41		_		1.41	1		_			_		_			+	+	-	_	
	小計	7 7	7 8	8	小計	8	8	8	8 小計		6 6	6	6	6 小計	5	5_	6	5 6	)	
1									54學分											
	專業選修	2 2	2 4	1	專業選修	4	4	7			6 6	. 0	8	8 專業選修		TE		4 4	4	
785 VV	マナンドベンドン	+ - + -	- 4	-	47 NY WE 119	+ -	7	,	/ 学术应炒		0		_	V →7×××≥ (b)	3	+	+-		<del>'</del>	
專業	g, and	1 2			.p. ±1	+		-	7			-	.	0 35.60	-	+-	+-	+	_	
選修	小計	2 2	2 4	4	小計	4	4	_ /	7 小計		6 6	8	8	8 小計	5	15	4	4 4	<u>+                                    </u>	
									至少應修40學分											
	總計	20 2	0 21	21	總計	16	16				16 10	5 1	6	16 總計	10	10	1/	.0 1	0	
		20 2	21	.   -1	MORT	10	10	1 1/	76AI	128	20   10	J 11		20   MORT	1 10			<u> </u>	- 1	
		+									( F' ·									
	授予學位名稱								Ä	受計學士 ( Bachelor o	t Fine Ar	ts)								
F* 11	依實際開課情況做班級對開調整。「★」為輔系	專業科目・「	「◎」為分	分組授課	專業科目。															
																			民國113年12月03日系	:課程委員會議修正确報
4																				エヘヘー 88 1ツエ 但た

## 台南應用科技大學日間部四年制視覺傳達設計系\_科目表 (111學年度入學學生適用)

學年	第一學年				第二學年					第三學年					第四學年				
類別	新		科目 第一學期 第二學期										科目		第一學期 第二學期 備註				
炽加		學分	時數 學	分 時數	* * * * *	學分	時數 學:	分時			學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分 時數	
	素描	3	3		數位錄影與剪輯	2	2			D 裝設計	3	3			光媒材設計與應用	2	2		[如需跨系(學位學程)選修學:
	Sketch 電腦纏圖	-	<del>-</del> -	_	Digital Video Production ①設計實務演練	+ - +	-	_		lackage Design la籍裝幀設計	ļ -	1			Light material design and application 校外實習	+			超過本系應修專業選修學分數之
	電脑續圖 Computer Graphics	3	3		①設計員務澳線 Design Practice	2	2			看着表限設計 look Binding Design	2	2	*	*	校外員督 Practical Training	9	720	三分之一	
	①創意造型構成	-			海外見學	1 _ 1	_	<u> </u>		SEE設計實務					大師工作坊	+ -	+_		實際開課情況做班級對調開調
	Creative Formation	2	2		Oversea Study	2	2 *	*		ractice of Advertising Design	2	2			Professional Workshop	1	1	* * 整。	は場實習」科目者・須在同一機
	▲視覺傳達設計導論	1	1		數位自造工坊	2	2 *	. *		D電腦繪圖	2	2			品牌企劃與實作	2	2		8 週,並不得低於320小時為原則
	Introduction to Visual Communication	1	1		Digital maker Workshop	2	2		3	D Computer Graphic	-	2			Brand and Branding				o 過,並小符心於320小時病除於 之定期返校座談會或研習活動
	故事寫作與分鏡語彙 Story and mirror language		2	2 2	專業攝影	3	3			动畫創作(一) snimation Production I	2	2			設計就業與創業 Designing Employment and	2	2	等)。	~~~~以在以上以目~~~*********************************
					Photography: Special Topics 職場實習	+			- 1								-		②外實習」課程時數規範依「台」
	設計調查		2	2 2	Internship in Workplace Internship in	2	160			<b>堅典講座</b>	1	1	*	*	多媒體設計	2	2		大學學生校外實習課程開設要
	Design Inquiry		-	_	Workplace	-	200			xpert Seminar	1	~			Multimedia Design	1 -	1 -	點」辦理	•
	①時尚商品創意開發		2	2 2	智慧賦能設計	2	2 *	*		<b></b>	2	2			文化創意設計	2	2		
	Creative development of fashion produc				Al Empowerment Design	4	4			ervice Design		-			Culture and Creative Design				
	圖形化程式設計		2	2 2	繪本設計		3	3		資訊視覺化設計 	2	2			動態設計			2 2	
	Visual Programming Design 使用者評估與介面設計			-	Picture Books Design	+ +				nformation Visualization Design		$\vdash$			Motion Design	-	1		
	User Experience Analysis and User Interface		3	3 3	影片後期與特效		2	2		態涯與簡報規劃	2	2			作品集製作			2 2	
選修	Design				Video Post-Production and Effect		_	-	В	riefing in Career Development	_	-			Portfolio			-   -	
科目	文化色彩與應用		2	2 2	大師講座	*	* 1	1		自有品牌設計實務			2	2	視知覺創意設計			3 3	
	Cultural Color and Application		2		Expert Symposium		1	. 1		Own-Brand Design Practice			۷		Visual Perception Creative Design			3 3	
	數位繪圖技法應用 Digital Brinting Application		2	2 2	影像處理		3	3		D装應用實務			3	3	特殊錄影	*	*	2 2	
	Digital Painting Application			-	Image Processing 廣告企劃與文案	1				Advanced Packaging Design 医告媒體應用					Special Cinematography 跨域自主學習	-	1		
					Advertising Planning and Copywriting		2	2		dvertising Media Applications			2	2	Interdisciplinary Autonomous Learning			2 2	
					進階網站設計		3	3	=	F作工坊實務	l		2	2					
					Advanced Website Design		3	3	⊢	landmade Practice			2	2					
					角色造形設計		2	2		i階3D電腦繪圖			2	2					
					Character Design 進階設計表現技法	1 1		_		kdvanced 3D Computer Graphic 夸域工作坊									
					進階設計表現技法 Advanced Techniques of Presentation		2	2		号以上であ nterdisciplinary Workshop			2	2		*	*		
					商業攝影		_		番	加畫創作(二)				_					
					Commercial Photography		3	3		nimation Production Ⅱ			2	2					
									居	<b></b>			2	2					
									С	Display Design			۷						
	小計	9	0 1	r 1r	小計	1.5	173 21	1 2	1	小計	18	10	17	17	小計	20	731	11 11	
				.5 15		15	1/3 2	1   2.	I	7)'61	18	18	17	1/	小司	20	/31	11   11	
	「 * 」依實際開課情況做班級對開調整。「◎」為	9分組授	送課專業科目	ر ▲ ا ∘ ∃	為銜接課程。① 設計實務精進技優模組													₩1137E12	
																		民國113年12	2月03日系課程委員會議修止猶